



Cambridge International Examinations
Cambridge Pre-U Certificate

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



SPANISH (PRINCIPAL)

9781/02

Paper 2 Reading and Listening

May/June 2015

2 hours 15 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

Additional Materials: Candidates must have individual listening equipment.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.
DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Dictionaries are **not** permitted.
You may approach the sections in any order you wish.

Part I: Reading

You are advised to spend 1 hour 15 minutes on this section.
Answer **all** the questions in the spaces provided. At the beginning of each exercise, there are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in.
Full sentences are not required in Exercises 1 and 2.
You are reminded of the need for grammatical accuracy in Exercise 3.

Part II: Listening

You are advised to spend 1 hour on this section.
Answer **all** the questions in the spaces provided. At the beginning of each exercise, there are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in.
Full sentences are not required.
You may listen to the passages as many times as you wish on your individual listening equipment.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

For Examiner's Use	
Reading	
Listening	
Total	

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate.

This document consists of **13** printed pages and **3** blank pages.

Part I: Reading (30 marks)

Texto de lectura 1

Lee con cuidado el texto y contesta a las siguientes preguntas en español. En la medida de lo posible debes utilizar tus propias palabras.

Urge limpiar el espacio

Casi 5.000 lanzamientos realizados desde el inicio de la era espacial han ensuciado las órbitas terrestres. Actualmente se estima que hay unos 170 millones de fragmentos de basura espacial ahí arriba que ponen en peligro los satélites en funcionamiento. A las altas velocidades que llevan, incluso los más pequeños suponen un riesgo. Pero cuando tienen ya un tamaño considerable, los efectos son realmente catastróficos. Por ejemplo, la colisión en el espacio de un satélite estadounidense de comunicaciones (Iridium-33) con un artefacto militar ruso (Kosmos-2251) provocó la destrucción de ambos y generó más de 2.200 fragmentos observables.

5

Actualmente están activos en el espacio unos mil satélites de diverso tipo: de telecomunicaciones, militares, meteorológicos, etc. Su pérdida tendría un coste inmenso. La amenaza es constante. La misma Estación Espacial Internacional maniobra de vez en cuando para evitar el riesgo de colisión con un trozo de basura que podría dañar algún sistema o incluso poner en peligro a los astronautas, si se perfora el fuselaje y se despresuriza la Estación.

10

El gigante espacial europeo Astrium se ha declarado "comprometido" con el desarrollo de tecnologías para adaptar los diseños de sus vehículos espaciales, tanto para reducir su vulnerabilidad respecto a pequeños residuos, como para evitar la producción de los mismos. Los expertos advierten que hay que pensar ya en tecnologías y estrategias para quitar la basura existente. Una idea que estudian es un artefacto que salga al espacio, se aproxime a un viejo satélite apagado y lance una gran red para capturarlo y conducirlo hacia su destrucción controlada.

15

20

1 ¿Por qué están en peligro los satélites actualmente?

.....
.....[1]

2 Explica lo que le pasó al satélite Iridium-33.

.....
.....
.....[2]

3 ¿A qué se refiere exactamente la cifra de 2.200 en el primer párrafo?

.....
.....[1]

4 Según el artículo, ¿qué peligros corren los astronautas en la Estación Espacial Internacional?

.....
.....
.....[2]

5 ¿De qué manera serán diferentes los vehículos espaciales de la compañía Astrium después de los cambios de diseño que se proponen?

.....
.....
.....[2]

6 Según los expertos, ¿qué podrá pasar en el futuro con los viejos satélites apagados en el espacio?

.....
.....
.....[2]

[10]

Texto de lectura 2

Read the following text and answer the questions **in English**.

Una casa *pasiva*

Hay una casa en Roncal, un pueblo de 250 habitantes en el corazón de un espectacular valle pirenaico, que no es como las demás. Sólo siete más en España son de la misma especie que la Casa Arias, como se apellida Eduardo, su propietario. El sueño de este carpintero de profesión era levantar una construcción de madera pero cuando conoció al arquitecto alemán Wolfgang Berger, éste le propuso hacer una *casa pasiva*, es decir, pensada para consumir la menor energía posible. 5

Sorprende al visitar esta residencia de piedra y madera con 25 ventanas que su propietario salude en camiseta de manga corta, sin un solo radiador a la vista, en un enclave donde el termómetro se pone en varios grados bajo cero en invierno. En una casa tradicional la calefacción se suele escapar por los acristalamientos en invierno y el calor achicharra el interior de la vivienda en verano. Aquí no. El edificio se ha aislado a conciencia, con buenos materiales y tapando cada posible punto de entrada de aire hacia la vivienda. La temperatura cerca de la ventana varía apenas un grado respecto a la pared. En una vivienda tradicional esa diferencia sube hasta los 12 grados. 10

La familia Arias pagó el año pasado 390 euros de factura eléctrica. Para hacerse una idea del ahorro, el hermano de Eduardo, que vive en una casa convencional de dimensiones parecidas, pagó 3.000 euros. Según Eduardo, levantar una casa de estas características cuesta entre un 5% y un 10% más que una tradicional. “Me suelen preguntar por el plazo en el que se amortiza. La diferencia es que con una casa tradicional nunca se recupera la inversión. Para nosotros, el sobrecoste se compensa con los gastos que ahorramos cada año”. 15
20

7 Where exactly is the Roncal valley situated?

.....
[1]

8 What is the aim of a *casa pasiva*?

.....
[1]

9 Explain why a visitor to this house might be surprised. Give full details.

.....

[2]

10 According to the article, what happens in a traditionally-built house?

.....
.....
.....[2]

11 What does the figure “12 *grados*” refer to in the second paragraph?

.....
.....[1]

12 What different experiences did Eduardo and his brother have last year and what does this prove?

.....
.....
.....[2]

13 What do people often ask Eduardo about the extra cost of building this type of house?

.....
.....[1]

[10]

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

Part II: Listening (30 marks)

Texto auditivo 1

PADRES EN HUELGA

Escucha esta noticia sobre la Educación Pública en España. Responde a las siguientes preguntas **en español**.

15 ¿Cuáles son los **dos** objetivos de los padres al hacer esta huelga?

.....
.....
.....[2]

16 ¿A qué se refiere la cifra de 6.400 millones mencionada en la noticia?

.....
.....[1]

17 ¿Personalmente qué diferencia ha encontrado la hija de María este curso?

.....
.....
.....[2]

18 Explica los **dos** ejemplos citados por María que ilustran la reducción de personal en un colegio.

.....
.....
.....[2]

19 Según el Ministerio de Educación, ¿qué les pasará a más de 500.000 alumnos españoles este curso?

.....
.....[1]

20 Según la noticia, ¿qué pasa ...

(i) en algunos centros de Formación Profesional?

.....
.....[1]

(ii) en algunos centros privados?

.....
.....[1]

[10]

Texto auditivo 2

¡ADIÓS A LA COFIA! (*)

Listen to this news item about an industrial dispute and answer the questions **in English**.

(* cofia – nurse’s cap / head-dress)

21 What decision has the Supreme Court taken in the case of the nurses from Cádiz?

.....
.....[1]

22 Apart from the nurse’s cap, name one item of clothing that the nurses were expected to wear as part of their uniform.

.....
.....[1]

23 Which women workers in the same clinic did not have to wear the disputed uniform?

.....
.....[1]

24 Why did the women make a public protest in 2010? Give full details.

.....
.....
.....[2]

25 What repercussion did their protest have?

.....
.....[1]

26 Give **two** justifications for their policy offered by the company.

.....
.....
.....[2]

27 What grounds did the Supreme Court give for its decision?

.....
.....
.....[2]

[10]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.